



Premio a una larga trayectoria

al programa El Llamador de Canal Sur Radio, que ha cambiado la manera de comunicar la Semana Santa de Sevilla, creando nuevos formatos radiofónicos y audiovisuales, y acercándole a nuevos públicos las tradiciones de la Semana Santa y sus protagonistas, haciendo especial mención a su creador D. Luis Vaquero.

Premio a una obra de arte o artesanía permanente

“ex aequo” a D. Francisco Javier Sánchez de los Reyes, por haber logrado recuperar el diseño original de Juan Manuel Rodríguez Ojeda para la nueva túnica del Cristo de las Tres Caídas, después de una exhaustiva labor de investigación y documentación; y a D. José Víctor Rodríguez Caro y a D. José Luis Medina Corral (Victorio & Luchino), por haber rescatado, para el manto de la Virgen de las Aguas del Museo, el color “azul fondo de océano” que dicha Virgen luciera durante muchos años, para conseguir una estampa añorada de este clásico paso de palio.

Premio a una labor efímera

a Floristería Grado, por el exorno floral de los pasos de la cofradía de los Negritos por utilizar especies poco comunes en el adorno de los dos pasos y componer al mismo tiempo una imagen original y bella.

El Acto de entrega se celebró el día 22 de marzo de 2010 en el Salón de Actos de la Fundación Cruzcampo y estuvo presidido por D. Manuel Cepero Molina, Presidente de la Fundación Machado, y D. Julio Cuesta Domínguez, Presidente de la Fundación Cruzcampo. Intervinieron el catedrático de Literatura Española, D. Pedro M. Piñero Ramírez, que realizó el ofrecimiento de los premios, así como varios miembros de la Escuela de Saetas “Señor de la Humildad” de Marchena, dirigida por D. Roberto Narváez Castillo, y la Capilla Musical de la Banda Municipal de Marchena.

