



***Premio a una larga trayectoria***

al tallista D. Antonio Vega, por ser en la actualidad una referencia imprescindible a la hora de valorar este trabajo artesano en virtud de ser el autor de obras tan relevantes como el canasto de los pasos de Ntro. Padre Jesús de las Penas de la Hermandad de San Vicente, del Santísimo Cristo de la Vera Cruz de la Hermandad del mismo nombre, así como de innumerables y valientes realizaciones que durante su dilatada trayectoria ha ido dejando tanto en Sevilla como en otras localidades andaluzas y españolas.

***Premio a una obra de arte o artesanía permanente***

al Secretariado de Publicaciones de la Universidad de Sevilla, por la edición de las Reglas de la Primitiva Hermandad de los Nazarenos de Sevilla, conocida por El Silencio, que constituyen un trabajo memorable y un ejemplo a seguir.

***Premio a una labor efímera***

a los fotógrafos D. Emilio Sáenz, D. Carlos Ortega y D. Atín Aya, autores de la exposición “Figuras de la Pasión” y del coleccionable del mismo título editado por el Diario de Sevilla.

El Acto de entrega se celebró el día 19 de marzo en el Patio del Oratorio de San Felipe Neri. Estuvo presidido por D. Alfonso Rodríguez Gómez de Celis, Delegado de Presidencia del Ayuntamiento de Sevilla, y contó con la intervención de la Banda de Música Municipal de Sevilla, que interpretó varias marchas procesionales. En esta edición de los Premios, el ponente mantenedor fue D. Francisco Javier Rodríguez Barberán.

